

Karolina Imiołek-Stachura
Justyna Stanek-Kapcia
Biblioteka Główna AGH

Biblioteka w przestrzeni, przestrzeń w bibliotece

W 2022 roku przypada jubileusz stulecia działalności Biblioteki Główniej AGH. Chcąc go uczcić, pracownicy biblioteki zorganizowali wiele wydarzeń, między innymi: dni otwarte, bieg, piknik rodzinny, konkursy, spotkania autorskie, prelekcje, szkolenia, warsztaty, wystawy, gry, turnieje szachowe, akcje promocyjne. Na stronie jubileuszu można śledzić zaplanowane wydarzenia oraz obejrzyć i przeczytać relacje z imprez, które się już odbyły¹. Kulminacyjnym punktem obchodów była konferencja jubileuszowa pod hasłem „Biblioteka w przestrzeni, przestrzeń w bibliotece”, która odbyła się 22-23 września 2022 roku.

¹ 100 lat BG AGH [online]. [Dostęp 10.10.2022]. Dostępny w: <https://100lat.bg.agh.edu.pl/>.

Zgromadziła ona w sercu Krakowa 220 uczestników – bibliotekarzy, pracowników naukowych oraz przedstawicieli firm i wydawców oferujących produkty i usługi dla nowoczesnych bibliotek akademickich. Goście pochodzili nie tylko z Polski, ale również z USA, Czech, Ukrainy, Serbii, Włoch, Wielkiej Brytanii, Niemiec i Hiszpanii. Organizatorzy pragnęli, aby wydarzenie stało się okazją do spotkania, dyskusji i zacieśniania więzi zawodowych oraz do dzielenia się wiedzą i doświadczeniem. Konferencja naukowa podejmowała temat biblioteki akademickiej jako przestrzeni będącej nie tylko miejscem gromadzenia, przechowywania i udostępniania zasobów, ale przede wszystkim miejscem pracy, nauki, rozwoju, spotkań, podejmowanych wspólnie działań, inspiracji i kreatywności. Wygłoszone referaty poruszyły ważne zagadnienia współczesnego bibliotekarstwa akademickiego oraz niemniej istotne wątki historyczne i architektoniczne,

fot. z lewej: Dyrektor Biblioteki Główniej AGH dr Stanisław Skórka odbierający listy gratulacyjne od przedstawicieli polskich bibliotek

fot. z prawej: Uczestnicy konferencji podczas obrad

podkreślające piękny jubileusz 100-lecia Biblioteki Główniej AGH. Dwudniowe obrady zostały podzielone na cztery sesje tematyczne.

Otwarcia konferencji w auli Centrum Ceramiki AGH dokonali prof. dr hab. inż. Marek Gorgoń – Prorektor ds. Nauki oraz dr Stanisław Skórka – Dyrektor Biblioteki Główniej AGH. Dyrektor Skórka odebrał również listy gratulacyjne z okazji jubileuszu od przedstawicieli polskich bibliotek akademickich.

Sesja plenarna dotyczyła zagadnienia biblioteki jako przestrzeni wiedzy i nauki. Jej gościem honorowym był Marshall M. Breeding – niezależny konsultant, wykładowca i autor licznych publikacji na temat automatyzacji bibliotek i technologii sieciowych w bibliotekach, który omówił trendy w rozwoju systemów bibliotecznych na świecie. W pozostałych referatach zwrócono uwagę na fakt, że biblioteki – zwłaszcza akademickie – stają się na całym świecie doskonałą przestrzenią wdrażania innowacji o szerokim zakresie – od organizacyjnych po marketingowe i komunikacyjne. Dynamiczny rozwój jest wspierany przez świadczenie usług opartych na współpracy zarówno krajowej, jak i międzynarodowej. W tej części konferencji podkreślono także rolę bibliotek we wspieraniu obecności naukowca w przestrzeni cyfrowej. Biblioteka jako przestrzeń rozwoju to temat drugiej sesji, w trakcie której prelegenci poruszyli między innymi ważne zagadnienia organizacji pracy bibliotek wobec nowych wyzwań i rysujące się kierunki rozwoju zawodu bibliotekarza w czasach dynamicznych zmian. Zaprezentowany został również RODBUK (Repozytorium Otwartych Danych Badawczych Uczelni Krakowskich) – projekt będący modelowym przykładem współpracy



fot. E. Tabisz



fot. E. Tabisz



phot. E. Tabisz



phot. E. Tabisz

bibliotekarzy, który zostanie uruchomiony dla publiczności po podpisaniu umów z uczelniami biorącymi w nim udział.

Drugiego dnia konferencji równolegle toczyły się dwie sesje pod hasłami: biblioteka jako przestrzeń architektoniczna oraz biblioteka jako przestrzeń inspiracji. Pierwsza z nich poruszała temat nowoczesnego budownictwa bibliotecznego, trendów w kształtowaniu architektury i wnętrz bibliecznych, w tym nawigacji w budynku, ale także roli bibliotek w kształtowaniu potencjału inteligentnego miasta. Część zagadnień omówiona została na przykładach konkretnych jednostek. Czwarta z sesji – poruszając tematykę szeroko rozumianych inspiracji – stanowiła doskonałą okazję do podzielenia się doświadczeniami bibliotek akademickich w realizacji zmieniających się zadań i odpowiadaniu na rosnące potrzeby użytkowników. Podano przykłady zastosowań niestandardowych rozwiązań, omówiono wdrażanie w bibliotekach nowoczesnych koncepcji (na przykład Design Thinking) oraz kanałów komunikacji, w tym rosnącą rolę mediów społecznościowych. Uczestnikom zaprezentowany został również nowatorski „Projekt CIB24/7”, czyli dostęp całodobowy dla użytkowników. W konferencji uczestniczyli przedstawiciele 80 instytucji, którzy mogli wysłuchać

42 wystąpień. Wydarzenie zostało objęte patronatem honorowym prof. dr. hab. inż. Jerzego Lisa – Rektora AGH, Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich oraz Konferencji Dyrektorów Bibliotek Akademickich Szkół Polskich (KDBASP). Patronat medialny nad konferencją objęły portale EBIB i sbp.pl. Partnerem wydarzenia było Miasto Kraków w ramach programu Krakowskie Konferencje Naukowe.

Konferencja pozwoliła na wymianę wiedzy i doświadczeń, z których wyłania się wizja biblioteki nowoczesnej, dobrze zaplanowanej nie tylko pod względem architektonicznym, ale również wykorzystującej nowinki techniczne, przygotowującej bibliotekarzy do pełnienia nowych zadań, a przede wszystkim zorientowanej na potrzeby i oczekiwania jej użytkowników.

Na stronie konferencji (konferencja.bg.agh.edu.pl) zostały udostępnione materiały: program, abstrakty, prezentacje oraz galeria zdjęć, a wkrótce ukaże się drukiem recenzowana publikacja pokonferencyjna zawierająca pełne teksty referatów.

phot. z prawej: Pamiątkowe zdjęcia z przedstawicielami Rady Programowej, prelegentami i uczestnikami konferencji

phot. z lewej: Dyrekcja Biblioteki Głównej AGH: mgr Agnieszka Podrazik, dr Stanisław Skórka, mgr Maria Garczyńska

phot. z prawej: Organizatorzy konferencji



phot. E. Tabisz



phot. E. Tabisz